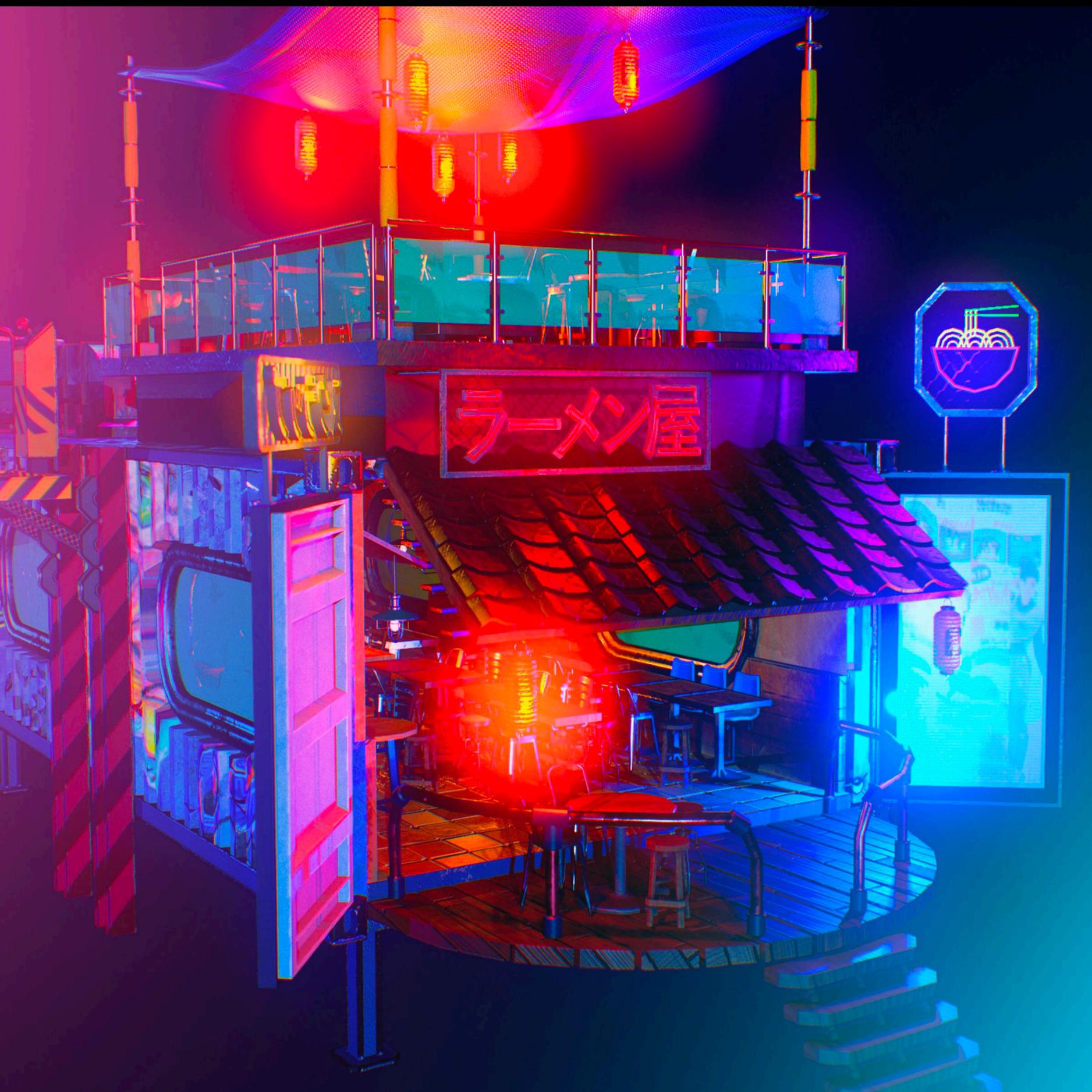


Grado Superior

ANIMACIONES 3D, JUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS

Documento detallado con las asignaturas de cada curso.



✦ Índice interactivo de contenidos

[Asignaturas del primer curso](#)

[Asignaturas del segundo curso](#)



✦ Asignaturas del primer curso

Animación de elementos 2D y 3D

En esta asignatura podrás adquirir técnicas y herramientas para crear animaciones tanto en dos como en tres dimensiones. Los estudiantes aprenden a trabajar con software de animación, modelado y renderizado, explorando el proceso de diseño de personajes, objetos y escenarios. Se abordan conceptos como el movimiento, la temporalidad y la interacción visual.

Color, iluminación y acabados 2D y 3D

En esta asignatura aprenderás la aplicación de técnicas de color, iluminación y texturización para mejorar la apariencia visual de proyectos 2D y 3D. Los estudiantes aprenden a utilizar herramientas y software para crear efectos realistas o estilizados a través del control de luz y sombra. Se abordan conceptos clave como la teoría del color, la composición visual y los acabados detallados.

Diseño, dibujo y modelado para animación

En esta asignatura aprenderás el desarrollo de habilidades artísticas y técnicas necesarias para crear personajes, escenarios y objetos para animaciones. Los estudiantes aprenden a diseñar y dibujar elementos visuales, así como a modelarlos en 2D y 3D utilizando herramientas especializadas. Se abordan técnicas de esculpido digital, texturización y composición.

Realización de proyectos multimedia interactivos

En esta asignatura, aprenderás el diseño y desarrollo de experiencias interactivas utilizando diversos medios, como video, audio, gráficos y texto. Los estudiantes aprenden a combinar estos elementos para crear aplicaciones multimedia atractivas y funcionales, como juegos, sitios web y presentaciones interactivas. Se abordan herramientas de programación y diseño interactivo.

Itinerario personal para la empleabilidad I

Esta asignatura tiene como objetivo preparar a los estudiantes para ingresar al mundo laboral de manera exitosa. Se enfoca en el desarrollo de habilidades profesionales como la comunicación, el trabajo en equipo y la resolución de problemas. Los estudiantes también aprenden a elaborar un currículum vitae, realizar entrevistas de trabajo y crear una red de contactos profesionales. Además, se fomenta la reflexión sobre el perfil profesional y las oportunidades de empleo.

Programación de videojuegos I (Optativa)

Conocerás los principios básicos de la creación de videojuegos. Se enseñan fundamentos de programación, lógica de juegos y desarrollo de mecánicas interactivas utilizando motores de videojuegos como Unity o Unreal Engine. Los estudiantes aprenden a manejar gráficos, sonido y física dentro de un entorno virtual. El objetivo es que los estudiantes adquieran las habilidades necesarias para desarrollar videojuegos sencillos y funcionales.

Concept Art y Animación I (Optativa)

En esta asignatura se centra en la creación de ilustraciones y diseños conceptuales para personajes, entornos y objetos dentro de proyectos de animación y videojuegos. Los estudiantes aprenden a plasmar ideas visuales mediante técnicas de dibujo digital y tradicional, explorando el estilo y la narrativa visual. Se abordan aspectos como el diseño de personajes, el storyboard y la composición de escenas.

✦ Asignaturas del segundo curso

Desarrollo de entornos interactivos multidispositivo

Conocerás la creación de aplicaciones y experiencias que funcionen en múltiples dispositivos, como ordenadores, smartphones y tablets. Los estudiantes aprenden a diseñar interfaces adaptativas y responsivas, utilizando tecnologías como HTML, CSS, JavaScript y frameworks específicos. Se abordan conceptos de usabilidad, accesibilidad y diseño de interacción.

Proyectos de animación audiovisual 2D y 3D

Podrás conocer el desarrollo completo de proyectos de animación, desde la concepción hasta la postproducción. Los estudiantes aprenden a gestionar todas las fases del proceso, incluyendo diseño, animación, efectos visuales y sonido. Se abordan tanto técnicas tradicionales en 2D como procesos avanzados en 3D, utilizando software especializado.

Proyectos de juegos y entornos interactivos

Al finalizar la asignatura, podrás conocer el diseño, desarrollo y gestión de videojuegos y experiencias interactivas. Los estudiantes aprenden a crear mecánicas de juego, niveles, interfaces y entornos interactivos, integrando programación, diseño gráfico y sonido. Se exploran herramientas como motores de juego (Unity, Unreal) y técnicas de diseño de interacción.

Realización del montaje y postproducción de audiovisuales

En esta asignatura conocerás las técnicas y herramientas necesarias para editar y dar el acabado final a un proyecto audiovisual. Los estudiantes aprenden a trabajar con software de edición y efectos visuales, gestionando audio, video y otros recursos multimedia. Se abordan procesos como el montaje, la corrección de color y la integración de efectos especiales.

Inglés profesional

Esta asignatura está orientada a mejorar las competencias lingüísticas de los estudiantes en un contexto laboral y profesional. Se enfoca en el uso del inglés en situaciones de trabajo, como negociaciones, presentaciones y redacción de documentos técnicos. Los estudiantes desarrollan habilidades de comunicación efectiva en inglés, tanto de forma escrita como oral. El curso también incluye vocabulario especializado en diversas áreas profesionales para facilitar su adaptación al entorno laboral internacional.

Itinerario personal para la empleabilidad II

Desarrollarás habilidades clave para mejorar su inserción laboral. Se enfoca en la creación de un perfil profesional, la gestión de la búsqueda de empleo y el desarrollo de competencias transversales. Además, incluye formación en técnicas de entrevistas, elaboración de currículums y networking. El objetivo es fortalecer la empleabilidad de los estudiantes a través de actividades prácticas y orientadas al mercado laboral.

Digitalización aplicada a los sectores productivos

Conocerás cómo las tecnologías digitales pueden mejorar y transformar procesos en sectores industriales y productivos. Los estudiantes aprenden sobre la automatización, la integración de sistemas, y el uso de herramientas digitales en la fabricación, logística y otros campos. Se abordan temas como la industria 4.0, el Internet de las Cosas (IoT) y la gestión de datos.

Sostenibilidad aplicada a los sectores productivos

En esta asignatura conocerás la integración de prácticas sostenibles en los procesos de producción. Los estudiantes aprenden a diseñar y gestionar sistemas productivos que minimicen el impacto ambiental y promuevan la eficiencia en el uso de recursos. Se abordan conceptos como la economía circular, la gestión de residuos y la reducción de emisiones. El curso prepara a los estudiantes para aplicar principios sostenibles en la industria, contribuyendo a la responsabilidad social y ambiental.

Proyecto Inter modular A3D

Serás capaz de conocer la integración y aplicación de los conocimientos adquiridos en diversas materias relacionadas con la animación 3D. Los estudiantes desarrollan un proyecto completo que abarca desde el diseño y modelado hasta la animación y la postproducción. Se fomenta el trabajo colaborativo y la gestión de proyectos en equipo. El objetivo es que los estudiantes creen una pieza de animación 3D funcional, aplicando técnicas y herramientas profesionales en un entorno real.

Programación de videojuegos II (Optativa)

Al finalizar la asignatura el estudiante obtendrá técnicas avanzadas de desarrollo de videojuegos, centrandose en la implementación de mecánicas complejas, inteligencia artificial y optimización del rendimiento. Los estudiantes aprenden a usar motores de juegos más sofisticados, como Unity o Unreal Engine, para crear experiencias interactivas más ricas. Se abordan temas como la física en los juegos, la gestión de la interacción en tiempo real y el diseño de sistemas de juego avanzados.

Concept Art y Animación II (Optativa)

Al finalizar la asignatura serás capaz de generar el desarrollo y perfeccionamiento de diseños conceptuales y animaciones avanzadas. Los estudiantes trabajan en la creación de personajes, entornos y objetos complejos, aplicando técnicas de dibujo digital y 3D. Se exploran conceptos como la narrativa visual, el diseño de escenas y la animación fluida en distintos estilos.